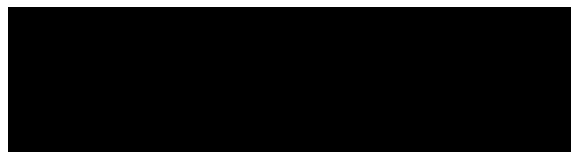




INFORMAZIONI PERSONALI **Riccardo Mozzati**



Data di nascita 20/07/1983 **Nazionalità** Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

novembre 2015 – attuale

Addetto u.o. Studi, statistica e programmazione

Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi

Analisi delle principali variabili socio-economiche del territorio; stesura di contributi in volume sui temi dell'economia e della sociologia urbana; realizzazione grafica ed editing di prodotti editoriali (studi, ricerche, dossier); progettazione e realizzazione di strumenti di data visualization e di infografiche; gestione di contenuti online; ghostwriting e speechwriting a supporto degli organi istituzionali.

giugno 2006 – attuale

Collaboratore di redazione

Editoriale Domus S.p.A., Rozzano (MI)

Collaborazione giornalistica regolare al mensile *Quattroruote*, con riferimento al settore dell'attualità e inchieste.

settembre 2014 – dicembre 2016

Staff comunicazione ExpoinCittà

Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Milano

Gestione della comunicazione online e offline del progetto ExpoinCittà per la creazione e promozione di un grande palinsesto pluritematico di eventi nell'area metropolitana di Milano durante il semestre di Expo 2015 e in occasione della XXI Triennale del Design; progettazione ed editing dei prodotti editoriali e promozionali; social media management; organizzazione eventi; raccordo e coordinamento attività di ufficio stampa e RP.

giugno 2011 – settembre 2014

Addetto Servizio Cultura e Creatività per il sistema economico

Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Milano

Supporto alla realizzazione di iniziative culturali a beneficio del sistema economico del territorio in partnership con soggetti pubblici e privati; gestione delle richieste di contributo e del relativo procedimento amministrativo (istruttoria, stesura atti, rendicontazione, liquidazione); progettazione e realizzazione di iniziative a supporto della competitività degli enti culturali e delle imprese culturali e creative (bandi di contribuzione e concessione, business matching in materia di sponsorizzazioni culturali, networking etc.); ghostwriting e speechwriting a supporto degli organi istituzionali.

settembre 2009 – dicembre 2011

Speaker radiofonico

Radio Popolare FM 107.6, Milano

Collaboratore e co-conduttore del programma *Mentelocale*, trasmissione di informazione e intrattenimento in onda dal lunedì al venerdì dalle 17 alle 18 sulle frequenze di Radio Popolare; autore e conduttore del programma settimanale *City sound*, format musicale e di divulgazione dedicato alla street culture per la medesima emittente; stesura testi e interviste; raccolta contenuti; montaggio e mixaggio audio.

ottobre 2010 – giugno 2011	Stagista Ufficio stampa Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Milano Stesura di comunicati stampa; attività di media relations; ricerca e analisi di dati economici sul sistema delle imprese; rassegna stampa; organizzazione e gestione accreditati per gli eventi di press conference; ghostwriting a supporto degli organi istituzionali.
luglio 2010 – ottobre 2010	Redattore online Consumedia s.c.a r.l., Roma Corrispondente da Milano dell'agenzia di informazione on line www.helpconsumatori.it con mansione di redazione di articoli di argomento economico a orientamento consumeristico.
febbraio 2007 – novembre 2008	Redattore sportivo Il Sudovest, Trezzano sul Naviglio (MI) Collaborazione giornalistica al periodico <i>Il Sudovest</i> , con riferimento all'informazione sportiva nazionale e locale.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

settembre 2012 – marzo 2019	Laurea magistrale in Scienze sociali per la ricerca e le istituzioni Università degli Studi, Milano Facoltà di Scienze Politiche, Economiche e Sociali votazione: 110/110 con lode
luglio 2014	Summer school EuroPA – Europrogettazione per le Pubbliche Amministrazioni Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano ALTIS – Alta Scuola Impresa e Società
ottobre 2006 – aprile 2009	Laurea magistrale in Filologia moderna Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano Facoltà di Lettere e Filosofia votazione: 110/110 con lode
ottobre 2002 – febbraio 2006	Laurea in Lettere moderne Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano Facoltà di Lettere e Filosofia votazione: 110/110 con lode
novembre 2002 – aprile 2003	Master in Radiotelecronista sportivo Omnijob s.r.l., Milano
settembre 1997 – luglio 2002	Diploma di maturità classica Liceo classico statale Tito Livio, Milano votazione: 100/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	Italiano
Altre lingue	Inglese Lettura: C1 Scrittura: B2 Comprensione: B2 Espressione orale: B2 Francese Lettura: B2 Scrittura: B1 Comprensione: B1 Espressione orale: A2

Altre lingue	Spagnolo Lettura: B1 Scrittura: A2 Comprensione: B1 Espressione orale: A2 <i>A1 – livello base; A2 – livello elementare; B1 – livello intermedio; B2 – livello intermedio superiore; C1 – livello avanzato; C2 – livello di padronanza.</i>
Competenze comunicative	Ottime capacità comunicative sviluppate nel corso delle attività giornalistiche, radiofoniche e promozionali.
Competenze organizzative e gestionali	Buone capacità di project management sviluppate nell'ambito dell'organizzazione di iniziative culturali e di progetti a supporto del sistema produttivo e dell'economia del territorio.
Competenze digitali	Certificazione ECDL (Patente europea del computer). Ottima padronanza degli strumenti della suite Office (Word, Excel, PowerPoint). Buona padronanza dei programmi del pacchetto Adobe per l'elaborazione grafica ed editoriale (InDesign, Illustrator) e conoscenza base del software di elaborazione di immagini digitali (Photoshop). Buona padronanza di freeware per l'editing e il mixaggio audiovisivo (Audacity, Virtual DJ, Active Presenter, Windows Movie Maker). Conoscenza base dell'applicativo statistico SPSS e dei CMS Wordpress e Drupal.
Patente di guida	B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni	<i>La nostalgia del non invocabile. Poesia e senso religioso nell'opera di Giorgio Caproni</i>, ESD, Bologna, 2020. <i>Women at work: impresa e lavoro in un'ottica di genere</i>, in <i>La salute, il pane e le rose</i>, a cura di R. Lodigiani, FrancoAngeli, Milano, 2020, pp. 85-105. <i>Milano bifronte. La distribuzione dei redditi tra disuguaglianza e polarizzazione</i>, in <i>Milano Produttiva 2020</i>, Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi, Milano, 2020, pp. 221-235. <i>Marketing urbano e competitività globale. La sfida turistica di Milano e della sua macro-regione</i>, in <i>Milano Produttiva 2019</i>, Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi, Milano, 2019, pp. 173-186. <i>Quel che resta dello sviluppo. Questioni di sostenibilità sociale a Milano</i>, in <i>Milano Produttiva 2018</i>, Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi, Milano, 2018, pp. 179-203. <i>Milano nel mercato globale: la dinamica del commercio internazionale</i>, in <i>Milano Produttiva 2017</i>, Camera di commercio, industria, artigianato e agricoltura di Milano, Milano, 2017, pp. 71-87. <i>Dalla 'Milano da bere' alla 'Milano da vivere'. La metamorfosi identitaria della città metropolitana</i>, in <i>Milano Produttiva 2016</i>, Camera di commercio, industria, artigianato e agricoltura di Milano, Milano, 2016, pp. 146-160. <i>Libro, lasciami libero. Introduzione letteraria all'editoria</i>, a cura di R. Cicala, ISU Università Cattolica, Milano, 2005.
Riconoscimenti e premi	Finalista del premio di poesia "De Palchi – Raiziss", edizione 2008-2009, con pubblicazione della lirica nell'antologia del concorso, a cura di M. Cucchi.

Corsi **Trasparenza e prevenzione della corruzione (sez. base e specialistica)**
data del corso: 09/06/2020
soggetto erogante: Maggioli S.p.A., Santarcangelo di Romagna (RN)

News e storytelling: come scrivere per il web

data del corso: 07/11/2019
soggetto erogante: Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi

Adobe Photoshop (livello base)

date del corso: 18/06/2019 - 26/06/2019
soggetto erogante: OverNet Education, Rozzano (MI)

DNA digitale

date del corso: 18/03/2019 - 05/06/2019
soggetto erogante: Infocamere S.c.p.A., Roma

ESS Data visualization workshop

date del corso: 06/05/2019 - 07/05/2019
soggetto erogante: Eurostat, Kirchberg (Lussemburgo)

Concetti generali sulla statistica nazionale e sul territorio

data del corso: 28/02/2019
soggetto erogante: Istituto G. Tagliacarne, Roma

Scrivere per il web

date del corso: 23/06/2016 - 06/07/2016
soggetto erogante: Forma Mentis s.a.s., Milano

Adobe Indesign (livello intermedio) e Adobe Illustrator

date del corso: 25/02/2016 - 08/03/2016
soggetto erogante: Soges S.p.A., Torino

Adobe Indesign (livello base)

date del corso: 15/02/2016 - 16/02/2016
soggetto erogante: OverNet Education, Rozzano (MI)

Vari corsi obbligatori in materia di trasparenza e prevenzione della corruzione, sicurezza sul lavoro, utilizzo applicativi interni.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del d. lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).