INFORMAZIONI PERSONALI

Riccardo Mozzati

Via Meravigli, 9/b - 20123 Milano

02.8515.4488

riccardo.mozzati@mi.camcom.it

Data di nascita 20/07/1983 **Nazionalità** Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

settembre 2024 - attuale	**Responsabile u.o. Giovani e start up** Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi
novembre 2015 – settembre 2024	**Funzionario u.o. Studi, statistica e programmazione** Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi
giugno 2006 – giugno 2022	**Collaboratore di redazione** Editoriale Domus S.p.A., Rozzano (MI)
settembre 2014 - dicembre 2016	**Staff comunicazione ExpoinCittà** Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Milano
giugno 2011 - settembre 2014	**Addetto Servizio Cultura e Creatività per il sistema economico** Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Milano
settembre 2009 - dicembre 2011	**Speaker radiofonico** Radio Popolare FM 107.6, Milano
ottobre 2010 - giugno 2011	**Stagista Ufficio stampa** Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura di Milano
luglio 2010 - ottobre 2010	**Redattore online** Consumedia s.c.a r.l., Roma
febbraio 2007 - novembre 2008	**Redattore sportivo** Il Sudovest, Trezzano sul Naviglio (MI)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

marzo 2019	**Laurea magistrale in Scienze sociali per la ricerca e le istituzioni** Università degli Studi, Milano Facoltà di Scienze Politiche, Economiche e Sociali votazione: 110/110 con lode
luglio 2014	**Summer school EuroPA - Europrogettazione per le Pubbliche Amministrazioni** Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano ALTIS - Alta Scuola Impresa e Società

aprile 2009 | **Laurea magistrale in Filologia moderna**
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
Facoltà di Lettere e Filosofia
votazione: 110/110 con lode

febbraio 2006 | **Laurea in Lettere moderne**
Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano
Facoltà di Lettere e Filosofia
votazione: 110/110 con lode

aprile 2003 | **Master in Radiotelecronsita sportivo**
Omnijob s.r.l., Milano

luglio 2002 | **Diploma di maturità classica**
Liceo classico statale Tito Livio, Milano
votazione: 100/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre | **Italiano**

Altre lingue | **Inglese**
Lettura: C1 | Scrittura: B2 | Comprensione: B2 | Espressione orale: B2

Francese
Lettura: B2 | Scrittura: B1 | Comprensione: B1 | Espressione orale: A2

Spagnolo
Lettura: B1 | Scrittura: A2 | Comprensione: B1 | Espressione orale: A2

A1 - livello base; A2 - livello elementare; B1 - livello intermedio; B2 - livello intermedio superiore; C1 - livello avanzato; C2 - livello di padronanza.

Competenze digitali | Certificazione ECDL (Patente europea del computer).

Ottima padronanza degli strumenti della suite Office (Word, Excel, PowerPoint).

Buona padronanza dei programmi del pacchetto Adobe per l'elaborazione grafica ed editoriale (InDesign, Illustrator) e conoscenza base del software di elaborazione di immagini digitali (Photoshop).

Buona padronanza di freeware per l'editing e il mixaggio audiovisivo (Audacity, Virtual DJ, Active Presenter, Windows Movie Maker).

Conoscenza base dell'applicativo statistico SPSS e dei CMS Wordpress e Drupal.

Patente di guida | B

PUBBLICAZIONI

Monografie | *La nostalgia del non invocabile. Poesia e senso religioso nell'opera di Giorgio Caproni*, ESD, Bologna, 2020.

Contributi | *People for innovation. Milano e le migrazioni del capitale umano qualificato*, in *Milano Produttiva 2024*, Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi, Milano, 2024, pp. 201-220.

Milano magnetica. Sulle dimensioni dell'attrattività urbana, in *Milano Produttiva 2023*, Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi, Milano, 2023, pp. 213-226.

Montale critico teatrale: le prime alla Pergola (1945-'46), "R-EM: rivista internazionale di studi su Eugenio Montale", n. 2/3 (2022), pp. 107-122.

Geografie urbane della diseguagliaza sociale, in *Milano Produttiva 2022*, Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi, Milano, 2022, pp. 207-222.

Ripensare Milano. Transizioni urbane nell'era della defunzionalizzazione dei luoghi, in *Milano Produttiva 2021*, Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi, Milano, 2021, pp. 193-215.

Women at work: impresa e lavoro in un'ottica di genere, in *La salute, il pane e le rose*, a cura di R. Lodigiani, FrancoAngeli, Milano, 2020, pp. 85-105.

Milano bifronte. La distribuzione dei redditi tra disuguaglianza e polarizzazione, in *Milano Produttiva 2020*, Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi, Milano, 2020, pp. 221-235.

Marketing urbano e competitività globale. La sfida turistica di Milano e della sua macro-regione, in *Milano Produttiva 2019*, Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi, Milano, 2019, pp. 173-186.

Quel che resta dello sviluppo. Questioni di sostenibilità sociale a Milano, in *Milano Produttiva 2018*, Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi, Milano, 2018, pp. 179-203.

Milano nel mercato globale: la dinamica del commercio internazionale, in *Milano Produttiva 2017*, Camera di commercio, industria, artigianto e agricoltura di Milano, Milano, 2017, pp. 71-87.

Dalla 'Milano da bere' alla 'Milano da vivere'. La metamorfosi identitaria della città metropolitana, in *Milano Produttiva 2016*, Camera di commercio, industria, artigianto e agricoltura di Milano, Milano, 2016, pp. 146-160.

Contributi al volume *Libro, lasciami libero. Introduzione letteraria all'editoria*, a cura di R. Cicala, ISU Università Cattolica, Milano, 2005.

Riconoscimenti e premi

Finalista del premio di poesia "De Palchi – Raiziss", edizione 2008-2009, con pubblicazione della lirica nell'antologia del concorso, a cura di M. Cucchi.

Milano, 7 novembre 2024