

Milano, 10.07.2017

Curriculum vitae di Valeria Gerli

- Nata [REDACTED] l' 8/ 1/ 1974
- Residente [REDACTED]
- Cellulare [REDACTED]
- E-mail [REDACTED]

TITOLI DI STUDIO E ABILITAZIONI

- Laurea v.o. in Lettere Classiche, Orientamento Archeologico (110 e lode), conseguita presso l'Università Statale di Milano, il 29 marzo 1999.
- Assegnazione borsa di studio per merito alla Scuola di Specializzazione in Archeologia Classica dell'Università Statale di Milano (1999).
- Abilitazione all'insegnamento (italiano, storia ed educazione civica, geografia nella scuola secondaria di I grado; materie letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado; materie letterarie, latino e greco nell'istituto magistrale e nei licei scientifici, linguistici e classici) - Concorso 1999.
- Abilitazione alla professione di guida turistica per la provincia di Milano - Concorso 2004.

INCARICHI ASSOCIATIVI-SINDACALI

- Presidente dell'Associazione GITEC - Guide Italiane Turismo e Cultura, aderente a Confcommercio Milano, Lodi, Monza e Brianza - Imprese per l'Italia dal 2014, già Vice Presidente dal 2010.
- Vice Presidente Vicaria di ConfGuide - Federazione Nazionale Guide Turistiche Confcommercio Imprese per l'Italia dal 2015.

ESPERIENZE DI LAVORO

- Ideazione, programmazione e realizzazione di percorsi di visita guidata a monumenti storico-artistici, siti archeologici, musei e mostre a Milano, in Lombardia e Italia, destinati a diverse tipologie di utenti (gruppi scolastici, adulti business, adulti leisure, associazioni culturali, terza età).
- Collaborazione scientifica con la direzione del Museo Archeologico di Milano per l'esposizione dei materiali, per la redazione e pubblicazione di testi specialistici, per l'ideazione, la realizzazione e la promozione di percorsi di visita a Milano (dal 2005)

- Cura e realizzazione del nuovo percorso di visita all'area archeologica della Basilica dei Santi Apostoli e Nazaro Maggiore, nell'ambito del programma di valorizzazione del patrimonio archeologico di Milano (progetto 2008-Comune di Milano, Ministero dei Beni Culturali, Soprintendenza e Regione Lombardia) e pubblicazione della relativa guida cartacea.
- Collaborazione professionale con la società ASTER, concessionaria delle visite guidate e dei servizi didattici del Museo Archeologico di Milano (dal 2002), della Pinacoteca di Brera e del Cenacolo (dal 2009) in qualità di guida, consulente e operatrice didattica. Redazione dei testi per la gara di appalto delle attività didattiche del Museo Archeologico e quelli delle guide e delle schede didattiche delle sezioni greca, etrusca e romana in accordo con la direzione del Museo; ideazione di percorsi di visita tematici all'interno del Museo e nella città di Milano.
- Collaborazione professionale con la Veneranda Fabbrica del Duomo di Milano in qualità di guida e operatrice didattica: visite guidate per scuole, gruppi di adulti (leisure e business) alla cattedrale, al museo, all'area archeologica, alle terrazze e all'archivio.
- Collaborazione professionale con la società CIVITA SERVIZI in qualità di guida e operatrice didattica nell'ambito dell'appalto dei servizi didattici e delle visite guidate della Pinacoteca di Brera e del Cenacolo di Leonardo da Vinci (2002-2009), alle mostre di Palazzo Reale, alle Gallerie d'Italia-piazza Scala e in occasione delle iniziative *Conoscere Milano* e *Conoscere la Provincia* promosse da AIM - Associazione Interessi Metropolitan, Comune e Provincia
- Collaborazione professionale con la società AD ARTEM in qualità di guida e operatrice didattica alle mostre di Palazzo Reale (2001-2002)
- Conferenze e lezioni di argomento storico-archeologico presso musei, scuole, enti, istituti e associazioni culturali.
- Supplenza annuale (a.sc. 2001-2002, cattedra di Lettere, presso il Liceo Linguistico Pedagogico "Agnesi" di Milano) e corsi di recupero di italiano latino e greco (a.sc. 2007-2008, presso l'Educando Statale E. Setti Carraro). Ripetizioni di latino e greco a studenti liceali.
- Lavoro stagionale di servizio al tavolo e accoglienza ospiti presso rifugi alpini

ATTIVITA' ASSOCIATIVE E SINDACALI

- Dal 2013 portavoce e rappresentante della categoria delle guide turistiche a livello nazionale (Confguide) e locale (Gitec) presso enti e pubbliche amministrazioni sul tema della revisione normativa della professione e altri temi inerenti la professione, il turismo e la cultura.

MIBACT

Incontri con Sottosegretario Barracciu e Sottosegretario Bianchi
 Incontri con Commissione Legislativa MIBACT e coordinamento Stato-Regioni
 Predisposizione Comunicati Stampa, testi normativi, proposte e osservazioni a testi di legge e DM, proposte posizione di ConfGuide su normativa europea

REGIONE

Partecipazione ai tavoli Assessorato Turismo

Incontri in Assessorato Sviluppo Economico - Turismo su Normativa nazionale e regionale guide Turistiche LR 27/2015

Incontri con Assessorato Cultura per formazione guide turistiche

Incontri con Explora per lo sviluppo del turismo in Lombardia

COMUNE DI MILANO

Incontri con Assessorato alla Cultura su aggiornamento competenze culturali delle guide turistiche

Incontri con Assessorato al Turismo su valorizzazione del ruolo della guida turistica nella promozione turistica della città

Partecipazione a tavolo mobilità su problematiche legate alla presenza e circolazione dei bus turistici

Partecipazione a Commissioni Consiliari Turismo per problematiche EXPO e visite guidate

Incontri presso Assessorato Politiche Sociali per predisposizione itinerari di visita per turisti con disabilità motorie e sensoriali

EXPO 2015

Riunioni con Expo su modalità di ingresso per le guide turistiche e svolgimento visite guidate all'interno del sito.

Organizzazione e proposta di visite guidate rivolte a persone con disabilità sensoriale in collaborazione con Manager Disabilità e sito ExpoAccessibile

- Partecipazione ad incontri, convegni, dibattiti su temi turistici e culturali, in qualità di promotrice e relatrice. Partecipazione a tavoli di lavoro su temi turistici e culturali (ad es. tavoli tematici CCIAA in previsione di Expo). Interlocuzione con operatori, società, associazioni e altri enti del turismo e della cultura (ad es. presidenza del FAI, consoli del Touring Club Italiano).

In particolare si segnalano:

3/4/2017 - BIT - Borsa Internazionale del Turismo 2017 - FieraMilanoCity. Relatrice al Convegno organizzato da Confguide: "Guide turistiche e le nuove sfide del mercato internazionale. Vecchie e nuove competenze per un turismo culturale di successo".

Gennaio 2017 - CAPAC Politecnico del Commercio - Milano. Relatrice all'incontro di presentazione del "Primo corso di formazione enogastronomica per guide turistiche" - promosso da Fipe (Federazione italiana pubblici esercizi) e Confguide in collaborazione con Gitec (Confcommercio Milano, Lodi, Monza e Brianza).

25/10/2016 - Studi TV di TeleLombardia. Partecipazione alla Trasmissione televisiva in diretta: "La Lombardia e i suoi tesori"

10/10/2016 - Università Milano - Bicocca. Docente al Master in Tourism Sales Management - Dipartimento di Scienze Economico-Aziendali e Diritto per l'Economia - promosso da Federviaggio - Federazione del Turismo Organizzato- UVET: "La guida turistica e culturale".

13/6/2016 - Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli - Castello Sforzesco - Milano. Relatrice al Workshop in attesa della Conferenza Internazionale ICOM 2016 "Museo e paesaggio culturale oggi. e domani?": "Le guide turistiche professionali, un tramite tra museo e paesaggio culturale".

11/2/2016 - BIT - Borsa Internazionale del Turismo 2016 - Fiera Rho. Relatrice al Convegno organizzato da ConfGuide: "prima indagine nazionale sulle guide turistiche in Italia: identikit e valore aggiunto di una professione chiave per il turismo e la cultura"

2015 e 2016 - Veneranda Biblioteca Ambrosiana, moderatrice nel ciclo "Lecture d'Arte"

13/07/2015 Università Milano - Bicocca. Docente al Master in Tourism Sales Management - Dipartimento di Scienze Economico-Aziendali e Diritto per l'Economia - promosso da Federviaggio - Federazione del Turismo Organizzato- UVET: "Visita guidata virtuale attraverso gli aspetti meno noti e scontati di Milano. L'importanza della guida turistica nel valorizzare, far conoscere e apprezzare la città e il suo patrimonio. Inquadramento normativo ed operativo della guida turistica".

28/10/2014 - Fiera Milano Rho. Convegno: "Le competenze dell'Ospitalità - L'arte di accogliere". Relatrice: "La comunicazione efficace - parlare in pubblico. Narrare la bellezza: la competenza della guida turistica".

9/10/2013 - Circolo del Commercio - Palazzo Castiglioni - Milano. Intervento all'Evento "Extra Milano"

LINGUE STRANIERE

- Buona conoscenza della lingua francese.

Autorizzo al trattamento dei dati personali, in conformità a quanto previsto dal D.Lgs. 196/03

In fede

