

## Al via il 17 aprile il webinar della Camera di commercio "I contratti del diritto d'autore: editoria, musica, cinema e teatro"

Al via il webinar della Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi "I contratti del diritto d'autore: editoria, musica, cinema e teatro", mercoledì 17 aprile, ore 14:30 -16:30. Informazioni e iscrizioni al <u>link</u>. L'incontro fa parte del ciclo di seminari dell'Ufficio Proprietà Intellettuale della Camera di commercio ed offre una Pillola informativa sulla mediazione in ambito IP, a cura della Camera Arbitrale di Milano.

L'appuntamento propone una panoramica sul concreto modo di atteggiarsi del diritto d'autore nella quotidiana realtà contrattuale, evidenziando le tipiche clausole, le peculiarità e le insidie dei format contrattuali più utilizzati. Tra i contenuti del webinar: i diritti morali e patrimoniali, le licenze Creative Commons. Nel settore dell'editoria focus sul contratto di edizione per edizione ed edizione a termine. Nel settore musicale focus sul contratto discografico, di produzione fonografica delle interpretazioni ed esecuzioni artistiche, di Nel organizzazione di uno spettacolo musicale vivo. settore cinematografico ed audiovisivo: produzione coproduzione, prevendita e licenza televisiva, regia, sceneggiatura, colonna sponsorizzazione, product placement, licenza di format sonora, televisivo.

Nei contratti nel settore teatrale, focus sul contratto di produzione e coproduzione, di scrittura artistica, di rappresentazione, di management artistico, sulla clausola di protesta.

Destinatari: imprese iscritte alla Camera di Commercio di Milano Monza Brianza Lodi, aspiranti imprenditori, persone fisiche.