

19 giugno 2024 - ore 18.30
Ingresso libero previa registrazione: [triennale.org](https://www.triennale.org)

Hai voluto la bicicletta? Adèss Pedala! Creatività e design per la Bike Economy

Triennale Milano presenta il ciclo di incontri *Creatività e design per la Bike Economy* promosso in collaborazione con **Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi**, per raccontare a giovani, appassionati e professionisti il mondo della bicicletta tramite nuovi linguaggi e punti di vista.

Mercoledì 19 giugno, dalle ore **18.30**, si svolge il secondo appuntamento dal titolo *Hai voluto la bicicletta? Adèss Pedala!*, nell'ambito di Triennale Estate.

Adèss Pedala è un progetto di Rosangela Rossi – aka Pinky – attraverso il quale sostenibilità, riciclo, creatività, desiderio di evasione e scoperta riportano le bici vintage nella nostra epoca facendone quasi opere d'arte grazie anche alla collaborazione con artisti e creativi. Protagonisti dell'incontro saranno proprio tanti dei componenti della "famiglia" di *Adèss Pedala!*, che hanno sostenuto il progetto e ne hanno condiviso la visione, offrendo una prospettiva unica sul valore culturale e artistico delle biciclette recuperate. *Adèss Pedala* non si limita infatti a esporre l'aspetto funzionale del recupero sostenibile, ma ne esplora la dimensione più libera e artistica.

La serata vuole essere un invito a partecipare a questa celebrazione della bicicletta in tutte le sue forme, con a seguire il dj set The Match del Club Plastic Milano.

Verrà inoltre allestito in giardino uno speciale *Bike corner* a cura di Camera di commercio con informazioni sui servizi per giovani, professionisti e imprese del settore.

Programma

18.30 Bike corner

19.00 Talk

Mediano: Milovan Farronato, Principe Maurice, Francesco Martelli.

Invitati speciali: Andrea Rurale, Alessandro Pacetti, Francesca Alfano Miglietti, Simone Aquino, Daniele Capparella, Rosi Geraci e Nicola Falappi, Lorenzo Fanfani, Giovanni Aponte.

Artisti presenti: Barbara Crimella, Thomas Berra, SIRAINER, Severino del Bono, Giulia Currà, Daniele Innamorato, Max Villani, Nicola Guiducci, Uros Mihic.

Team Adess_Pedala: Pinky, Chiara Camilla Previati, Gianni Cattaneo Ilaria Rossi e Giovanni Torrani.

21.00 Dj set The Match

Nicola Guiducci, Sergio Tavelli e Alex Carrara, realizzato in collaborazione con il Club Plastic di Milano.

Bike Factory

Bike Factory è una iniziativa della Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi nata con l'intento di formare i profili professionali qualificati e specializzati maggiormente ricercati dalle imprese della filiera della Bike Economy. Un'opportunità - con lezioni teoriche, laboratori e testimonianze di imprese - per lavorare o fare impresa in un settore innovativo, green e a elevato potenziale di crescita. È inoltre un'occasione per gli imprenditori del settore per rafforzare le competenze gestionali e per specializzare i propri dipendenti. Inoltre, le imprese del settore che cercano in particolare giovani formati potranno incontrare e selezionare i partecipanti ai corsi.

Nell'ambito della **Bike Factory**, la Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi ha promosso - a partire dal 2023 - una serie di corsi di formazione per il settore bicicletta, che hanno visto al momento 80 giovani risorse formate tra meccanici, telaisti, manutentori di biciclette elettriche e imprenditori.

Quest'anno l'offerta formativa è stata ampliata, con la proposta di **nuovi corsi di formazione**, che permetteranno di conoscere e sviluppare competenze nel settore bicicletta, ma anche trasmettere valori e cultura di un modo sostenibile di vivere il mondo. In programma: due edizioni del corso **Meccanico riparatore di biciclette**, rivolto a giovani che vogliono specializzarsi, re-skillarsi e inserirsi nel mercato del lavoro; **Competenze gestionali per il settore della bike economy**, focalizzato su competenze quali digital marketing e bilancio di impresa; **Conoscere il funzionamento di una e-bike: teoria e pratica**, con due edizioni (Base e Avanzato): per chi è interessato ad avviare un proprio laboratorio artigianale o collocarsi come dipendente all'interno di imprese già operanti nei settori produzione, riparazione e vendita di biciclette muscolari ed elettriche; **Come si costruisce un telaio**, destinato a chi intende specializzarsi su materiali, tecniche e standard produttivi.

Accanto alla formazione tecnico specialistica e manageriale, prenderà avvio nel 2024 un programma sperimentale di quattro **workshop all'interno di un Fab Lab**, un laboratorio attrezzato con macchinari per formazione-azione, nel corso dei quali i partecipanti esploreranno le possibilità offerte dalle tecnologie digitali nell'ambito della prototipazione e/o della realizzazione di componenti per bicicletta attraverso l'utilizzo di stampanti 3D, scanner 3D, macchine a taglio laser, frese CNC.

E' inoltre attivo lo **sportello gratuito Cerco/Trovo competenze** con l'obiettivo di facilitare l'incontro tra domanda e offerta di lavoro attraverso la segnalazione di profili qualificati alle imprese del settore bike intenzionate a inserire nuove risorse nella propria organizzazione.

Relazioni con i media

335.6413321 - 328.4689818

ufficio.stampa@mi.camcom.it

www.milomb.camcom.it